

جمروكت علم امرى

ميرت الخفرات بألى كارونى ين

اس خال کوعلی عامرمیناتے کی کراشش شروع کی تھی ۔اور

زرنظركاب رتب كرلى متى كراس كافاعت يديد

صلى النه عليه وسلم كى بيشت كى بيشين كوئياں درج بين -اان ين مندج ذيل انبيائ كلام كاسلائ كلامى فاص فور ير قابل ذكر بن .

معزت كي يحزت هياي ، حفرت ادري بعزت ادري بعزت ادري بعزت بعقرت معزت موسي المعقرت واوري حفرت منيان معزت بعقوت المعقوت ال

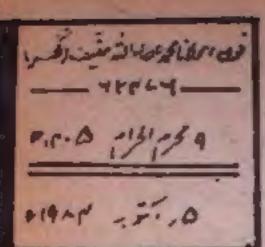
اسماعیل ملیالتلام اور صنرت اجره فلیها السلام که مقلت اشان نیز سبیت استر متر لعین اور مریند منوره اورد گرمقالات کا در مید ایند این کونها ست فرای سے مان کونها ست فرای سے سان کونها ست فرای سے سان کونها ست فرای سے سان کونها ست فرای

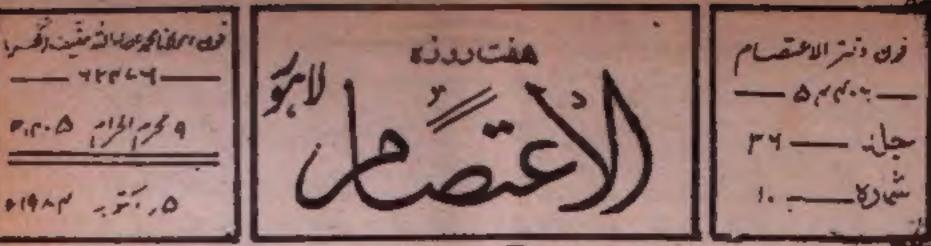
یری ب عیدایشوں اور امری بینی شنوں کے اور اور اور اور کے ایک اور اور کے ایک میں اور اور کے ایک میں اور اور کے ایک میں مقدار کا اور عیدائیت کی گراہ کن بغار کو رو کے کے سے ایک میرہ علمی مجھار کا کام دسنے والی ہے جس کا مطالعہ جارے میں میں اور واعظیس سکے لیے نہایت کا ت مر ہے۔ ایک ما موت کی تراوہ سے زیاد ہفتم کر فینے میں جا ہے۔ تاکہ نا واقعت وگر جو ہے علمی یا دیگر لالحوں کے اعث جا ہے۔ تاکہ نا واقعت وگر جو ہے علمی یا دیگر لالحوں کے اعث

میداشت کا گودی گردہے ہیں ان کو کیا یا جاستے۔
یہ کتاب ادارہ معیوعات سیلیانی کے علاقہ کند السفیر
الرے قذائی بارکیدے اُرود بازار لامردادر مشیخ عبدالشکور قرنسٹی
صدیعتی ۔ دیرا لمطا تورک یوانید ۔ سیلیانی بدائی بلاک نسبیتر
قیرہ فازی خاب سے بھی فی سکتی ہے ۔
قیرہ فازی خاب سے بھی فی سکتی ہے ۔

هده اداره مطبوعات میانی که دروناب عدادهید میمانی صاحب کواس نبایت میدکناب کادشا عست پر مبارک باد دیتے ہیں -

ماه محرم ودموجوده للك كاليت: طافط صلاح لدين يو وقيت و سيد) اسلاى اكادى اردويا وارك جود الدي سبكاني اكروى اردوبا وارك م





مناورت المادي ال

متعلق كرفي محضوص نظريه الدلعة وكفايانيس وبوام مسندكو معلوم نبس تفا . واجع حراست معزت ابن عباس نبسي جانت كي اجبوى في صرب المم كرك ذك وان رواز بون سے ددکا) اور جواس وقت کے دوسرے محاب اور ملیل القدر "العين كاحيم اجرت محتنى تقا . ____مم اس كا بدار على تعرف بيس كرناجات كرتهادت عين كے ليد اس جنگ کو بانی آست نے کون جاری در کھا ۔۔۔ ہم اس ساری دا مستان کومرت اس نعظ پرمرکز رکعنا چلہتے ہیں كردمام حبين كى شبادت سے اسلامى ذمن وفكر نے بونتا كا افترك وو بالمتبدات عده والتضمحت مندادر روش ي كدان كى دجر عدا سلاى سياست كى فيادى كوكني -لین اس شہادت سے سیل دفعہ سے میں اس احماس نے كروث لى كر منظيمى صلاحية ل كيسا تعديدا تعد اراب ورست کے لئے میں مزوری ہے کرومنی و باک زیروں مان کا دی بار اوردى لعرت بنديو كو كوده ومرد ماكى يىنبى بى بكرايك وين كرمين عيم مي بيند بنيادى اوراصول تدرون والح بى يى اس يديى ساحاس وجود تعالى ات املاادرواع بين تعاسس مارع كايركر بالرجع

مثبادت حين يراس فلاه أى آفتوبا عرف بن كدومل و فرات ك سانيان محم كني ين ما تروكر يكري نورت كواى طرح آزا ياكيا بيكراب اى يى كل مرت بين دی بر مکھنے والے قلم اوراد کنے والی زبان نے اس پر اس الرح طاشه آداني ومنا د طازى فرمانى ب كاحتيقت وفسان كدرماين خطامت بالمبنيامتكل بركياب ___ النام اس سائخه پرایس قطره آنوکا بهاتے بغیرادداس کی ضانہ طرازوں مرموا منافركة بنراكي متيقت كرادر هرمت يذران ان ك میشیت سے اس وا تعدیک اُن سپروُں سے متعلی عود کرنا ماہے بي جوعام نظرون سے اوجل بي . اورسان ون کر دعوت دستا چاہتے ہیں کہ وہ بھی اس پرسرمیں - جیس حزت ام حين ك جلالت قدر كالإرا أوا احداس مع الى تعلومت كمعرت بى ادران كامادت كى قاكى مردست ہم اریخ کا منف نے۔ کووں کونیں چیوانا جاہتے۔ م اس بربحث بنین کرنا جائے کر دھنگ کفر داسلام کی جنگ تھی یا دوسلانوں کی جنگ اجن کومالات کی اصطراری مال الدائدة يرجوركورا . بماس وال كوي هدمان من بس لانا چاہتے کو صرب الم حین کے سائے اسلامی حکومت سے

آساس تعنادی کیا توجد کرتے میں کراپ فاقعیت اليے دوري ده دے بي وصين ك بعرت ما شاہے. حین کاات رط باب عامرکل رکے ورقی باباری ما بتاب آیسک دروس کانان بی اے نے نے بی تقوى دمداد ت عمدون كوهلني كياجا راب - اسلاك مدرون كوردندا الديا عال كيا ما راب والصالي نظرات كافتان بورى بحس الدى تعدرمات بالكل یا بال برجا تلہے۔ مزید براں اقتداروا حتیاری باک ایسے احرب ب جرافيسامين كے اقديس - كر اس كے باد جرد آب بي كر طنت بي آب كے ولى مي دي كم الدار في خلش نبي . آب ما حلى عنظما شاى نبين ، عكم اس دور کے نتوں کے ساتھ ساز لاری اور تعاون بارجاری ہے -آب ری جانے ایک طرف الم حیثن کی ماردومری طرت بزسری مدی تعادن - استاب کیائیس کے -ادر الرقيامت كردزالم متبع نے اپنے ان عقیدت مذلس كاريان عيواران دعلى بديده ي كراى مان ك كاسى في قرياب ك بريان

هدم اس کمتری کا مزید دنا حت کرناچاہتے ہے ؟

آف اہم اس بیروپی کہ گونہادت عین عروبها رکا مرقع ہے۔

ہر آب ارد حفرت الم کا ذرک کا وہ میں وسائے آب ہر آب استمادہ جرکے ایر ان بل جاتے ہی ۔

مرآ ہے۔ ادر حفرت الم کی ذرک کا وہ میں وسائے آب ہم میں سے استمادہ جرکے ایر ان بل جاتے ہی ۔

برآئینہ یہ اسوہ حین کی آب ہولک ہے۔ پورے انہوں کے جا انہاں نہیں ۔ دیکھنے کی شی یہ ہے کرجب انہوں نے جا انہات کی فران نے جا انہات کی میں اطاعت دین اور موالی تعنی موالی ہے۔ اس دفت عمری اس کی زندگی میں اطاعت دین اور موالی تعنی موالی ہے کہ اس کے کیا کیا افو نے بی اجن کرا بناکر ہم السندگی موالی ہے کہ اس کہ کیا گیا افو نے بی اجن کرا بناکر ہم السندگی موالی ہے کہ اس کے کیا گیا افو نے بی اجن کرا بناکر ہم السندگی فرشنودی حاصل کر گئے ہیں۔ ج

وراس برگناہے کران کے جدیدنی کی معصومیتیں میں کیا سکھاتی ہی ہ مشباب کی سرمیتیوں میں انہوں نے موجودہ ہور کے لئے کی ذوق دعل کا نوز ہوجار اور ہوجب بوائی کا جرمش تھا ، ادر سبنیدگی ود تا رہنے رہا م احت راد

وهانب كرمعزت المام مي بند بي برات، فرحت و المرب كاعتير عي أن كا زنوك من آنى بر ساك الصاحات ع ابنى دومار برنا بردا بركابت ان كا مع ك بالمعلى عالى بول بو- يرز بالمناف كدده وا تعات كون كون اس کونک زندگی صرف درنا بی منیس منسنا بھی ہے میسوننا اور ملين مونايي نيس البساطدا مترازست لرانامجي ب

مولاتامعين لدين لكھوى طلاك بوتے كاال

كاشته بنت اللي كالمراب من مولانا معين اللي كلوى ع ك الجد محرم كانقال رافهار تعزبت كالكاتفا كرس مندى دوز لعدر نا فوشكوار اطل ع مبى لى كرمولانا كا ايك نوم دورية المجي انقال كركيار انا لله وانا الدواحيون مولانا کا ابیہ محترمہ درامل اس بھے کے ایام بدالش میں اینی برکے یا س ستال ہی میں تقیں جب ان پردل کا دورہ یدا۔اوراس سے جا برز ہرسکس -ان کے بعدان کی بہو فالادر کے کے ساتھ کو آئی تور کو بھی داری مورسک ا يك سفته لعد التذكر بيارا سركيا .

مولانا مکھوی پرغم واندوہ کی یہ ہے درہے ہورش لعيناً دردناك ب كران سے ليا ده كرن جا تا ب كريانيط زمین پرمنیں آسمان پر ہوسے ہیں ادران سے نفاذ کی تمام تر قرت خداوند قدرك إلى من عرفعال ليما ترديد ب مولانك تت محترم محرعها والشرصنيعت مظرّادر اواره الاعتمام مولانا مكمدى كے ان صدات يں برارے شركي بى اورانتىلىن كى صوراس بىكى كى البدل اوراس كى والمين كا فيره أفرت بن ك دعاكرت ين (ع فن)

المعتصا) مي استبار دينا دين وعلم فدست معدده آے کے کا دیار ہے فرم ع كابحى الشاء لله إعث بوكا - ١ ميخ الاعتقام)

اف القين لى قواف فكروعل اور واعظوت كرس خلق التركوكياكيا فوائد ماصل جرع - ؟ كمر مي ال ك زند كى كبريمتى وبجرى مصمالاى ذهيت كيامتى يتعليم وتربب یں انبوں نے کن کن احتواد ں کوسائے مکھا -اور وکوں کو ان كى ددهانيت ادر تحفيت سيكياكيا عاصل با - ي سب سوالی بی جو تدرتی طوریراس دل می پدا برتے بی ، و برسال معزت الائم كانام شنتاب ادران سيمتعلق مظافرن ار دخاب ___ بیان یک درج وری دای دی ے کر خودان ک سفیادت کواپنا ذرامید معاش قرار د فے داے واكرين بى ان نات ر دوم سين فرائد.

ادرحب ايك طالب من ال سوالان كم واسك ال الريح المادون وكعظمظا أبع والموون أبراءادر ادغاهم في ع و يا سكسوا ادر كون عزات بين لى --- مالان کو عقیقی اور سحی محرت انبین تنقیحات کے سی بخش جاب برمنی ہے ۔ آخرآب کب تک روید اور دلائے دہی گے و ایک وقت آئے گاجب پر مع تصفی میں آپ عابدرس کارجناب صرت مین کا زندگی لا الراح كما مِن يحة . ان كاقرت عمل البي مجور كرسه كاكم حفرت المم كالإراشمه ال كاسات مكا ملت اسمن مي اس حقيقت كون عبدان جائي كرسال كي برك باره بسے برتے بی جن می مرم مرت ایک مبدے گارہ بسيفاكا دومرا بردكام ادرمحرونيات چا بتلهدامي شهادت حین عزت ام کا ت زندگی کا فری طرع اس ع يد كالاب ونفول ك تغييلات مطلوب ي عن مك اصلاح طلب لمبيعتين دم فال داستفاده مح مع يعموم كرنا چاہی ہیں کہ ا مصرت کے قواسر نے پاکٹری مول کے کن کن تقترن كرهيدا وحرت دونے اور ليورنے سے على كے تعاف !- Linguis برسال الم کے ام پرزم کر کے داؤں سے یہ

مولانا عبدالغفارص حفظ التراعي

وتركا آزي

دِينَ يَنْ عَلَق

يَّا يَّهُ النَّهُ النَّهُ يُنَ الْمُنْوَاكُونُوا قَوَّا مِنِينَ بِالْهِسْطِ مِنْهُ كَذَا دَيِنَاهِ وَتَوْعَلَى ٱنْفَبِكُمُ آوانُوالِهُ فِي وَالْوَ قُلَ مِنْ وَالنَّسَاءِ - ١٣٥)

السند المان والوا الفان كسافد كورے برماؤه الشرك لي گابى ديتے بوت افوا اس كابى كى زوتىبارى جازى پر پر ئے ہے ياتم بارے والدين پر ايا تها رے دشتہ داروں پر العنى ہر حال میں حق بات كهوركمى كى محبت میں حق والفان كا وامن مذھير منے يائے) اسى طرح الك اور حكر فريا)

اس فرج اليدادر مُكَدِّ فراي به لا يَعْبُ و مُنْكُ اللهُ اللهُ لا يَعْبُ و مُنْكُ اللهُ اللهُ لا يَعْبُ و مُنْكُ اللهُ اللهُ لا

تَعَدِينُوا - اعْدِلُوْا هُوَآفَ رَبُ لِلتَّقُوٰى (المَالِكَامِ) وكى قرم كى دَمْنَ تَهِينِ النسان سے برگٹ دركر درسانعان كردري تعرف سے اقرب ہے)

افرت یا عدادت اردمیت دونوں میں تعلوم جا آہے۔
انسان صدی بھی جا آہے ۔ ایک شخص ایم ابر صنیع در حرالہ شاہد ان کا مقب کا برا سنیدائی تھا کوئی مرح نہیں اس نے ان کا مقب کا برا سنیدائی تھا کوئی مرح نہیں اس نے ان کا مقب کا میں برمدیت گواؤالی ۔ بسواج کا مقب کی آرک حرافی کے در معنی ابرمیسفد میں ماری منعی سکے چراغ میں) برایک من گوارت میں مورث ہے ۔ ملاحل قاری صنعی سک نے برکھا ہے کہ یہ صریت صورت ہے ۔ ملاحل قاری صنعی سک نے برکھا ہے کہ یہ صریت میں اس گوارت ہے ۔ آن حزبت صل الترعلیہ وسل نے اس میں فرائی ۔

ائنی صاحب کرانام شافی رحمۃ النّہ علیہ سے نفرست متی ۔ جنا پنے ان کے با رہے ہیں یہ حدیث بنا ڈالی ،

یست تحفیات کے بارے میں اموشت میں قار نفرت میں قار نفرت میں قار اندائی و بنا ہے۔

دین کا علیہ بھاڑ و بنا ہے ۔ اسی سے رسول اگر مصل التر علیہ و کم سے مربایا ، لا منظرت علی رہنی التر علیہ و کے اللہ منظرت علی رہنی التر عز کہ کھیجا الدراک سے فربایا ، لا منظرت علی رہنی التر عند کہ جیما الدراک سے فربایا ، لا منظرت کے منظر اللہ منظرت کے منظرت کے اللہ منظرت کے منظرت کے منظرت کے منظرت کے منظرت کے منا در الکہ کوئی تعدر کر دیا الدراک کوئی تعدر کر دیا الدراک کے منا در کا در کوئی الدراک کے دام کر دنیا الدراک کوئی قبل و کھیوت اسے زمین کے دام کر دنیا الدراک کوئی الدر منظرت کے دام کر دنیا الدراک کوئی تعدد میں منظم کے دام کر دنیا الدراک کوئی تعدد میں میں منظم کے دام کر دنیا الدراک کوئی الدر میں منظم کے دام کر دنیا کہ در کوئی در کوئی در کوئی داکھیں میں منظم کے دام کر دنیا کوئی در کوئی کوئی در کوئی

کے روا ایسلم کتاب لیناٹر ، باب الا مربتسویہ القرر مشکرہ مشک

کردگاہے۔ فلاک شکرے کرمعردی عرب اس سے

بچا ہوا ہے۔ ممکن ہے دوسرے عوب مالک بھی اس سے

معید کا امام منفی ہویا شافی ، اکل ہویا صنبلی ، اگراصل الم منہ

مرد کوکوئی اور نماز پڑھا دیتا ہے۔ جا ہے کسی مسلک کا پرویم

ولاں یہ بات نہیں کہ سرمجدر کری ایک مسلک کے وگرت کا

قطنہ ہے۔ اس لئے الم ہر حال اسی مسلک کا ہونا جا ہے۔

ولان المست کے لئے حتی ، شافی ، ماکلی ، صنبلی اور انجریت

ولان المست کے لئے حتی ، شافی ، ماکلی ، صنبلی اور انجریت

مارک کی تحصیص نہیں ، سرمسلک کے الم سے بچھے نماز پڑھی کی

مارک کی تحصیص نہیں ، سرمسلک کے الم سے بچھے نماز پڑھی کی

مارک کی تحصیص نہیں ، سرمسلک کے الم سے بچھے نماز پڑھی کی

مارک کی تحصیص نہیں ، سرمسلک کے الم سے بچھے نماز پڑھی کی

مارک کی تحصیص نہیں ، سرمسلک کے الم سے بچھے نماز پڑھی کی

مارک کی تا در موگ کھی یا نہیں کہ فلال تحفی آگیا ہے اس کے

ہوسکو نمان ہوگ کھی یا نہیں ،

ہوسکو نمان ہوگ کھی یا نہیں ،

سغن إلى دادُ ويس عضرست عثمان رضي الشعنه كاقصت بال كياكيا م راك رتبهم المدر عبدالترين مسعود رصى السعة فے اپنے مبعن سامتیوں سے کہا کہ محضرت عثمان رضی الشرعند كرادمني مي تعربين كرته ، حال فرج كے بي تي ي ماذين - يقوزكزا شنت كے فلان ب، لين حزت عثمان رصى الشرعند في فطرى جار دكعت نماز يرعاني توابنون نے ان کے سے نازیر الی کی نے کیا کہ آب تو کہدرہے مع کران کی نماز خلان سنت ہے ، کھرآب ال کے تھے کوں فازيره در و و حفرت عدالتري معود نيجاب ديا يَ أَ غَيْلاً فَ شَدِي اللَّهِ وَلَا يَ مَالِونت شرب إات يب كرمعزت عمّان رمني المدعديد محقة تص كرمن ل چنکریاں شادی کل ہے۔ اس سے س سافرنیں ہون تعربنی کرسکتارای لئے دہ عار رکعت بڑھتے تھے۔ دوٹرن نے دی اس اول سے اتفاق نیس کی ادر کما کا انہوں نے دو کے بحائے چارکیے بڑھیں ؟ معامل ول ما فقلات -168

دوسرى حيزوى يرممتا ز تخفيلتون كالصويري محفسيت پرستى ك علامت بى توبى - اعلان بم تاب كى فلان صاحب كى تصويرا بى بعادوك اوب واحرام كم مع كار عروماة يس . گريا ده صاحب زنده ين بنعن موقعول يركمي فري تخييت کے باتے اس ک تصور کرسی صدارت پر دکھ دی جاتی ہے۔ ا درتصوری ملے کی مدارت کرتی ہے۔ بڑی حضیات کے تعوروں کی اشاعت بست بڑا نتنب ایک صاحب نے المي محبوب وين رسماكي تصوير قرآن مجيد مي رهي بوق محي-شراعیت نے دو سب رفتے بند کردیے ہیں جی سے ذریعے مخفيت إستى كروائم ملم معا شرع ين محلية بن - ايك بزرگ نے تو بیاں تک لکتی ہے کہ" میں تو بو مزور ت ایک یکی تعور کینیا بی درم محتابوں ، برسکتابے کر دہ بڑاہوکر بہت بڑا رہما بن جائے ، ادر عمراس کا تصویر کی اوجا ہوئے العيات عدى عالى ماليس برى يلي كات بي بنارى بى ايك نائل كل جي يولي كاندى جى كاندادم سے جى راد ادبيا اور شاغار فر او الله على من في ديكاكر أفي ماف ما عن من سان مى تى رادر غرسلم عى جب ووك سامنے سے كرنة قرا قرور كرفة كرت المورك سام برداب عالاك تصوروں کی شاں ، جیساک قرآن پاک میں آیا ہے ، یہ ہے۔ إِنْ تَدْعُوهُمُ مُرك يَسْمَعُوا دُعَاءَ كُمُ وَلَوْسَمِعُوا مَا اسْتَحَامُوا لَكُمْ وَلَوْمَ الْقِيَامَ لَهِ مُكُفُّرُوْنَ بِشِنْ كِكُمُّ وَكَا يُنَبِّنَكُ مِثْلُ جَبِيرٍ رسوري فاطس- ام)) " اگرتم ان کو پاروتو (اول توده تمهاری پارتنی کے نهيس راور واكر بالفرص الش تعى لس ترتبيس جواب نسيس وین کے رقبار اکنا نبین کریں گے) اور تیاست کے دوز المبارے شرک کرنے کی مخالفت کریں گے اور تمہیں الندجير いちょうらんしんしょ آی کل فرقه دارست عدفرته برستی نے بڑا جا رسد

ومحديس الن وهد كام مدف والى برى في محاب ديا كاس كابون والاشوبرميرى بوكاراس كافوب جرما براء مبرى كالكسخاص نشانى يربيان كالى بدكرده معتام ارام اورحطی کے درمیان سلاؤں سے بعث اے کارلیدا رس وگ دسی کے طور کا دعوی کرنے کے ادادے سے مع مور عمر من كا دانون في بنين موماكر الكدور صريفين أتابي كوكسى سلان مؤان إحوست ك فالان ملخ بناوت كرنا أس دقت كم اجار عدوام عديد تماس مي كملاكنز دويجه ومّالتع فير والعنوا بواحًا) سفي ذال سيملن كرورا تقطر الفي سي كمادُ - الن كمياس جاكر مكن مستح بنادت كرنا ادروه بعى حرم مى د خل بوك قريد مدے رطوعاناہے۔ اس کا تو کا نظارہ وری دنیا میں مسلاؤں کی رسوائی ہوئی۔ عالم اسلام میں ہمکر کے گیا۔ غرمسسا توش بمسكف كريب اسلام! يفكوني الين كايك شال ب. رامدى كا معامله اس كے بارے س مى داكوں س غلو とりとりとうとのとうというといっとり ا کارکردیا ہے . اورائے دعرے کے توت می برموضوع صرف كا معدد ولا مندى الاعشى الين حرت عنی کے مواکد لی میری ہے ہی ہیں اس کے مقابلے مے دور عام المراح من كوماي مدى بناس - ايك دو تشانيال دكيولس اودمهدى شاليار دوؤن ي علط بي رمهدى اف وقت بركت كا ماس وقت ينهي بركاكم جنداً وف اس کے ساتھ ہوں کے جگہ آدری آمنت اُس کے ساتھ ہوگا۔ さいでんんとかしことがりま تورتهاكريروك يعيضني ابن ازادرددس علامت ماكر وہے کہ میں اسے واب آرہے ہیں۔ میں میری کے ارے می تاہے ،اس کی کا صفت ہے وارر مرودہ مورال مى يس كار نامائة إلى فكن دو فودى معتى ن كي فرد بى قامنى بى كے اور فرد بى علد آور ہو كے : طلم وستم كا

اول کے معنی ہیں کئی است یا معیث کا مغیور سعیں کرنا ۔ اگر ناویل میں سے کوئی خطی ہوجائے یا غلط نمی ہوجا تے الله الله می ہوجا تے الله الله میں موجود کے الله مما کی میں وصعت ہے الله الله میں میں ۔ مسلکے ۔ اس قبم کے الله مما کی میں وصعت ہے الله الله میں ۔ مسلکے ۔ اس قبر کی اور فتو سے بازی ورسمت نہیں ۔

علو فی الدین کی ایمت ازه شال وه حادثہ ہے۔ جو
یکی بھر مرافرام سندا ہو کو کہ کر مریں میں آیا۔ جن وگول کے
دجرے برحاد نہ رونا ہما ا بغل ہروہ بڑے متنی ، و مبندارہ
نام اور نیک وگ تھے ۔ ترجیدوست کے مشیدائی تھے لیک
میرا عنظل سے بڑھو گئے ۔ اسنے بڑھے کہ میت اللہ کی قرین
کو ڈوالی ماسلای شفار کر بامال کر ڈوالا سبے گنا ہ قسل ہو سکتے۔
اور وہ تھی سجہ جرام کے اندر حالا نکے حرم شراعیت کے بارے
اور وہ تھی سجہ جرام کے اندر حالا نکے حرم شراعیت کے بارے
میں قرآن مجدیس آتا ہے ۔ مین قد خدا کے ای المت کی المت کے
دوم میں داخل ہرجائے دوماس میں ہے بات کیا
دی جو حرم میں داخل ہرجائے دوماس میں ہے بات کیا
میں جو رسول الشرائی اللہ علیہ و تم نے فریا ہے ۔

مَنْ زَاْ یَ مِیْکُمْ مُلْکُراْ فَلَیْعَیْقُولُ مِیدِ اِ ند در دین تم می سے جوشمن کوئی منکر (برائی) دستھے اسے اِ تقدیمی مثنا دیے

٩

برا و فرط بار الدركت بى ماجون كا فون بهركما اس افرناك ما وفر سكر الدان هدا الدول كرمعل عيد بحري فكوى شكير ما وفري الدرك الدول كرمعل عيد بحري فكوى الدرك كرمية تو الناجر المريم في الدول كرمية تعلى المرك كرمية تو الناجر المريم في المرك المريم في المريم في المرك المريم في المرك المريم المريم المريم المريم المريم المريم المريم المريم المريم المراكم الم

بافسك والنج و ٢٩)

امرے آمیت میں شاگی ہے کہ کورس کی گئے اللہ اس کے میں ۔ صحابہ کی شان کیا ہے ؟ ان کی تین ختیں بیان کی جی ہیں ۔ ار بر کا فروں پر مباری ہیں ۔ کا فرانبیں زم جابہ یا ترافتہ نہیں مجھ سکتے ۔ یراپنے افلاق دکروں رکے کمانؤے ہوئے مضبوط جی ۔ کون ان کے کروں رہا تھی نہیں دکھ سکتا ۔ میں ۔ مران ان کے کروں رہا تھی نہیں دکھ سکتا ۔

م . برابس میں رحم دل ہیں ۔ فلاسویے کے ہم می آبس میں رحم دل ہیں ، فلاسویے کہ ہم می آبس میں رحم دل میں باہر ، و ما اگر : ...

ما دل میں یا نہیں دکونا کی حالت میں ، سجد سے کی حالت میں باری وجہ یا دستے ہیں ، میں وجہ یا دستے ہیں ، میں وجہ سے کہ یہ الدر تعالی عبادت کرتے دہتے ہیں ، میں وجہ ہے کہ یہ الدر تعالی عبادت کرتے دہتے ہیں ، میں وجہ سے کہ یہ الدر تعالی عبادت کرتے دہتے ہیں ، میں وجہ ہے کہ یہ الدر الدین میں رحم دل میں .

کس تعدافوس کی بات ہے کہ جاسے بال سجیری اول الی کا کھا وا بنتی جا رہی ہیں کسی مسلے پر ذراسا اختلات ہوا اول الی مشروع ہوگئی ۔

الاعتماع في بن شتبارو ي كرابن في المعتماع في بخارة كونون ويد و

تينج دتبنوب، مافظ صلات الدين يُرس

الما لما

عميمة الصبى في ترجية الاربعين من احاديث النتيبي

(الين والاماه نواب سيد محرصة لين حن خال - منوفى - ١٠٠١ حر)

صاحب نے فرایا جیسے میں بھٹا ہرں اس دقت سے توہیں گیا۔ تکاش کرنے والے اگ پر داستہ چپرڈ کردد مسرے دلستے پر ہرگئے۔

ا۲- سسركه عده سالن ب

مديث ي ديم. فعم الديم المختل رواه سلم. "مركز عده سالن بي "

هنا شده اس صریت سے معلیم براکر اگرکسی تعنی نے قرکمانی کرمیں دوئی سان سے نہیں کھاؤں گا ، مجروہ سرکھے سے دوئی کھائے کا کھی وہ مرکھے سے دوئی کھائے ، قردہ شخص حاخت دقیم قرائے وال سمجی جائے گا کیون کو سرکہ بھی حدیث خرکور کی دوسے سالن ہے ۔ نیز دوسے سالن ہے ۔ نیز دوسری دوسری دوسری دوسری میں ایسے کو سرکہ مجمود دوس کا سالن ہے ۔ میر کے دوسری دوسری دوسری کا سالن ہے ۔ میر کے کے فائے ہے کہ سرکہ میں میست مکھے میں ۔

۲۲- مهسان نوازی تین دن م

 سر جنگ جالبازی آئی دی خدع که مرست شیام سر جنگ جالبازی آئی دی خدع که فرستی علیه مولاال مورد اور جالبازی ہے م

فائد لا: - سن جنگ ين كروزي كن ني بني بد . مثلاً كرن مجامد ميدان جنگ سے والي اختيار كرے اور وتمن 一世のいかりりとりりと دشن کرده کار جانیا) و ساکه کاک اس رحار کرنا بور اور وهاما المام ومن يعفلت ين عدك ما داري والباكرنا جازب روحوكا نبين مجاجات كاريركوانك منى مال بعض كا اختيار اجنگ مي كاميالي مهسل كرنے كے يا بيعن دف ناگزير بوجا كاب - اسى فرح اوركول جال من جائے کہ کے کوادد کرے کھاور تعریف کا ہے قريبترب ادرتوس أس جوث كركة بي بوظا برمي يع ك مورت برجي ايك مرتبه الم اعظم (الوصيف) رات مع مع و المدال ادم مع الرا- دوك لاي تقا ولاس كا توسى ميرة عفيداس ني والم ماحب كودان بي بست ديما والد عاكاب د بلاناكونلان أدى ادر كياب وه وركر والمائة واجلاك رامام صاحب اس مرسا الدكرون فاصلے سے دومری مكر يد عرف الفاقاس ك ما مرون كوي ادعرے كے ادرام صاحب سے پرفیار دلان تحض اومرے کیا ہے۔ اما

ترهب مد است جنو ؛ ایک بی دندازے سے دمعریں وصل ز برنا بحرجدا مدا درواروں سے داخل ہوتاء میں تم والديقا نے ككى جنرے نبير بحاسكة " اكليل د ق سنيادانسنول عيرانيا مي كلاميد سيد عدم مواكم عيم بركا يرس بي (مرزع الشنة) حفرت الوالمركب مرب عاوب دبعیدنے مہل بن حقیقت کوفسل کرتے ہوئے دیکھا ڈکھیا " بخذا مي سنے ايسا حسين وحيل ۾ ن ، ج تک کسی مردا درمورت نبين ديحاجيسامبل كاحبم بي ين معزمت مسيل كونطس مك كي أوروه زمين بركر راست - المعفرست صلى الشيعليد والمم كواطلاع دى كئ كواس وح مهل بن منيعت بالمستر بالست زمین برگر میسے میں اور برستوران کی میں مالت ہے ، آ پ الى كەسىنى ئىدكىي .. بىلىنى ئىلىنى ئىلى بىك اس کی نظر کی ہو۔ انہوں نے کہاکہ ان عامری رہے برگان ہے و کرد داش وقت دان سے گزرے تھے، آئے نے حزت عامر كوتديا ادراس برسبت خفاميسة الدفرا ياككون ا بنے کسی بچاتی کہ باک کرنے موہ نسیسے موتعد پر برکست کی وعمیاء يمون ذي الحير بيات س كالح دباكم بل ك الفاعس كرو . حضرت ما مرضف يناكسه ، معلمان في تقر ، كبنيال ، إ أو ، يا مُل كل أتكليان اوران اعدنا وكوجوا زادسكه المدرقص وابك برتن ليمت وصوا ير معيروه إ أن حصرت مبل اسك آور فوال كي يسمل اسی وقعت اُ مُعْ مُعْرِّے ہوئے اوراس طرح مِلْنے مِھرف سکے كرياانس كيد - تقالعني في الفوصحت إب موسكة . تمام من الاس بات يماتفات ب كرمان مال اور وعجرا سنسامك جركس كى نظرمي القبي مكيس تطريك ما ما تاست محقق ہے البتاس کی کیفیت می افساد دے م بعص نظر انکانے واوں کاکت ہے کے حب ممکس چنرکو الجمامج وكرد تحيته بن توايد حزارت سارى أنحول متع تكلتي ہوئی معلوم ہوتی ہے - اورلمعن کہتے ہیں کر نظر دیگا نے دانے ک آ تھے۔ ایک زہر معبری قرت نعل کرا در مواسے مل کرمعیون الفرمدی

كروست وجرأب كاست بلا تخف است بي كعلاست واسك بد اس کواٹنا نا دراہ دسے صے کویک رات دن کاسفر لے برسکے " مهان استفارمتدس تمحی برق) معدی کما تکبت - اور واب بريان كرماب س مشكر بجا آركه مهمان تو ردزي توري فررد از خان ك حدست یں آتاہے کہان اینا رزق ہے کر ای ہے۔ ادرجب جا مكب تركه والول ك كناه ف ما كاب ادرياعي دواستسب أيكمسلان معانى كمكرس مهان نراد بركتي أورنزاد رقیس نے کر دافل ہوتا ہے ۔ ای لئے براکوں نے کہا ہے کہ مسافروغيره كالهال أورى كرنااي كعروالول اوربعالي بندس ي بركت وراثت كا دروازه كلوان بديد . أور صعت يد بديم مِن ان مهان کو رضت کے وقت کھرکے دروازے تک اس کے سا عد جائے اور دہمانی سے آخرت میں آلاب اور وٹیا میں نیک تامی ماصل مرتی ہے مے بزرگان مشافر بجان بردرند کرنام کوشاں برشیکی ترند مرست مي وسوم ٢٢ - نظر كالكنا برحق ب العراكالك جانا برح ب فأشدكا: ويعنى ومل باكسى جزكواليه موقعول يرفطرب ا معانا جب من کا کھوکوجا جائے ، اچھی کے ، ایسے ا ترات د مادو کی طرح ، تعمل تخوس میں الندنے مکے میں ، بھ القيرالي ست فيور ندرس تي مدموث بن الها - اكر کوئی چنرتفتریرانسی رسیقت کرسنے دابی ہوتی تودہ تنظر نگسنا مرتا -اورنولگ قرآن سے ہے۔ اس سے کہ يعقرب عليه الشارم في الفي ميون كالفيحست كى - كا تنافذ أوا مِنْ سَابِ وَاحِدِ وَادْتُمَكُوْ ا مِنْ أَلُو ابِ مُتَفَرَّتُهِ وَمُا أُحْنِي عَنْكُمْ مِنْ اللَّهُ مِنْ شَيْ إِرْسُورَةُ لِرَسِنَ ١٠٤

۵ دکربری ۱۹۰۰ محلاتا الوالت کام کرمدل رسسرگردها

اعارتان والعراق ملا في المراق من المرا

-والى: و حافظ غلام على عسد من مركزه حافظ فريك المدمنى ما عب مشاد دريا فنت كي كروران مجد كراسده ادر معيد يرت ادراق جرمًا إلى بستفاده منين أن كاجلان شرعا جائز بي يا اجائز ؟ -

عاك برما نے كا مند د خطره درميش تقارمزت ورم مے متورے سے معزمت اوب صدیق شنے زیدین تا بت کو قرآن محمد مع كرف كاسكم ويا -اس وقعت قرآن محمد ك آيات عجودي فينبون وتيمري الى سيون اور شراون يرتقهي مراي تعفق صحاب كياس موجود متي لويعن كي سيزل مي محفوظ متين. مزت زمر تاب نے قرآن محد کواس زیب سے جو کی مبى ترتميب مصعفرت جرف اين فيدرسول الشرصلي المستعد عليدوسل كا ساقة دورك قاراس فا كالمعصد فران بمدكر يحل ادم مح في رمحنو فاكرنا تعارصن الإبر مدان واسك در وفارت مِن قرال جسكا يسخذان كم إس رايدان كى وفاست سكر بعسد حربت وفي اين كولي مي ساليا ادر حب حزت عرا وت بهت قرينوزان كابي صغرت صفية كوطا.

معزرت عثمان شخصب أرسنيداور اذرسمان ك تع كرف ك المال شام الدابل مواق كر حنك اللف يراكاده كاراس وتت مغربت مذيفة كاكريد الى تام ورال وال كے درمیان جرق اوت كا اختلات شدت كى ص ت اختيار كريك بالكفتم كيا جائة - إلى شام صرب الى بن كعين كافرارت كرمان قرآن محيدكي الاوت كرت تع جكم ا بل مواق معزست عبدالندين مسوديدكى قراء ستكويسندكرية تھے۔ ابل شام اورا بل واق ایک دوسرے کی قراد ت کے مختی سے منکر مقے ، اور ایک دومرے کی ترویر کے سلے ، خاره قاكريم دول ادعيائوں ك طرح واك مجدس تولعت

معواب: - اس استفار کے واب می انبوں نے وکو کرے فرا اس كاانساس اخقاراحب ول ب-• نسیے اول تا کو کھٹ کرنا درست ہے اور کھٹ کرنے مے جاری فریقے ہیں۔

> والمالفاظر إلى دورا من درا من بها؟ والماك بي ملانا الها مرفعين وأن كرناه

معی ما حب نے جرمتے والے کر اق بن ولتوں پر رجع دى ہے . ده فراتے ہى كريسے طريقے بر عمل كرنا كا مكن ہے۔ دومرے ادر تمسرے طریقے بعنی دریامی سلنے اور آک میں ملا نے میں قرآن مجید کی ہے اوبی ہے وصرت عبمان نے ج قرآق مجدے سے میلائے تھے دومیح قرآق مجد سے سیے سيس سق علم أن يس مول في فعط الفاظ درج كردي سف یا کم علی ک دجرسے یا تصدا قرآن مجد کرمند مع کرنے ہے ہے ۔ مرابس ادراق كوملاديا جاست كاده وصح قران محدس إس الع الدى عزور الرح ما زے كراول بس . اوراليا كهف والامركب كروكاونيس عرمرت يرب كأنده

بمارى نظرمي مفتى صاحب كايدفتونى بلادسيل ہے . واقعہ یہ ہے کہ خلافت صدلقی عیسے ابل باسكسا تعرمنگ جارى تقى ادرسات موك قرميد البيرقادي مشبيد بمرسط تقيرجن كيسيزن مي قرآن محيد محفرہ تھا۔ جنگ بندنہ جستے کے باعث باتی قراء کے

كاسلا شروع بومائ واى ديدار مه كوندكر في كے لي حنرت المثمان فيض صغرمت صعيبي والن مجيد كادونسي مسكرا جو حفرت ورمن ك دفات كم بعداك كوطاعا حفرت عمّان رم سندرمين استدند رعيدان دريخ. سعيدي اما مي اوروادي بى مارى بن مشام ان جاروں كوصفرت صفيد كے قرائ ميد سے مطابق میندمعیا معن مکھنے پر مامورکیا ۔ ایک دواست سکے مطابق امنوں سے حیاراود وومری دواست کے مطابق ا مبول نے مانت معاصت تلمع رجادمعاحت کی دوایت کے مطرابی ن من سے ایک وف ایک بعرہ اور ایک شام ک طرحت بعیا۔ ورايك حفرست عثمان سفاين ياس ركها . اورجس روامت سان لا ذكر ان ين ايك كم الك شام الك بن ایک مجرین ایک بعروادر ایک کوف کی طرعت میجا اوسالان رب فياف إس كوليا راور مفرت مفعد كم صحف اور ن مکھے ہوئے معاصف کے اسوا باتی تمام معاصف کو تدیالش ارویا . تاکروک بیک می قرارت پرجع موجائیں . اسے مکھنے الوں کو برایت فرمان کھی کواکر تھارے اور حفرت زیری ارث کے درمیان کول افعال سے برماے تراس کا بعد قرمی ن لعت کے ملابق کیا جائے اس سلنے کر قرآن مجدان ک رہان مكره بالاهبارت سعير بات واضح برجاتي بعكه

نأتب - د مسطلال من ۱۲۹۹ - ۱۰۵ حرست همان سنے باقی مصاحف کوملانے کامکم اس سے نہیں ا تعامده وال محمد كم المنح بنيس مع اوران مي تجيول منه بطانفاظ درج كرديت عقع بكران كے معاصف بي مرحث ا و ست کا اختلات محا- اور اس اختلامت کی بنا د بر برنسیسله کرنا که و قرآن مجيد نهيس تقا. على مديث ادرتا رخي واتعات ستصبيعلي المحمي - دومرى بات جواس سے فاہر برقى ہے دورہ وحفرت عممان نع ومعمن كمواسة تص و وبعد حماسه مندك متحف كي تقل متى جي حصرت زيرين ابت شف د كاتب وي مجى مقع و خلانت مديعي ين جمع كياما معيما

كابدار شادك وه قران كي نه قادى كر مرود ورف الفاظي برتى بي جرس ب كرا أحسّ بنا بعدًا سوا ٧ مِنُ العَدُانَ أَنْ يَجِبُ إِنَّ رَعِني سِعَرْت مَثَّان رَدْ نِي اس کے مواقرات کو جانے کا سی اس کی شرح کرتے ہوئے منى مهب كم متورعال مولانا ادريس كاندهاري في تعيلت العتبيع على شكرة المنصاع يهم صروم ومه يتري

م إختلف العلماء في ودق المصحناليالي اذلم سيق فيه نقع ان الاولى هوالعسل والاحراق فقيل للثانى لانه يدنع سائر مثور الامتهان بعكاف الغسل فامدنداس عسالتدوقيل الغسل وتصب العسالة في محل طاعركان الحرق فيه نوع احانة قال بن عجر وبعل عمّان ميرجح الاحراق- دالله اعلم-

مرهمه والعلاد كانسادت كالرسيده قرال محدك ادرات جوف منسري أن كاي كياجاست - دهزا جاست يا ملايا جلت و مبض ماد كا قول ب كرماد ، بترب اس لي كواس مرسدادنی کی تما م صورتین حتم برجاتی میں مرحوت وحرف کے۔ اس صورت میں دہ یا نی مئی سے حروت وصوے جاتے میں یا وال سکے سے آجا کا ہے اور اس میں ہے اولی ہے لیمن نے کہا ہے کہ دحونا میتر ہے اور دحوکر یا ٹی کریاک مگر برمہا دیا جائے۔ اس سے کرمالاتے میں ایک میم کی ہے اوبی ہے ۔ اور طامعطا بن مجرح نے کما ہے کرنعل مثما ن سے ملائے وا نے مسلک كارج المحيران الما المامل میں یہ کہتا ہوں کہ وصوفے کی مرصورت امکن ہے۔

اس منے کرمعلموعدادران کے حرو مت دھوسے نہیں جا سکتے -جياكم مفتى صاحب نے ان فترى ين سير باب و حافظ ابن محر من معرمت عمّان ك نعل كى روستنى من حديث كرت وي دى بدر ما دس زوك على قرآن مجيدكم اوسيد در در كى كو

المنية درس حدست

> المی مدان به لیجت استمال توکیج سنتاب معیاری کارکردگی مادی ب

صابن تیز مابن میرا صابن 313



الجانطيئذ

או- בנת נפל- ליפני בטאורידים

ملانا سب صورتول سے بہتر اورائع ہے ماس کی دھ بہت ک سلعت صالحین کے دور میں قرآن عمدے برسیرہ اورات کر وصورت وفن كريت يادرها مي معلى كاكرتي تبوست بنبي عنا . البنة ملانے كا ثوت ما اے رجسا كرمعزست عثمان منسف مصاحف كوملاديا تقا . الراس ميسيداد في كاكوني سيونكن و حنرت عثماً تُركم عي س كا ارتكاب نه كيت المسنند الركوني تمن زبن كى بتت سے قرآن مجد كاكونى ورق جلا تاب أو و كافرے سویدی ففارتے معرت علی سے رواست کیا ہے کہ النول مضغرايا " كاتعتولوا لعثمان في احسيرات المصاحف الأخيول لعني حضرت عمَّا لل في وترسّ بمدجلات براس مولف برانيس اهي الفاظا ي مصعب بن سعدفر لمستے ہیں کہیں سے سے شمار ہاگوں کو دمیعا ے / و و صفرت عمّان کے قرآن محمد ملانے برا نہیں تھی مو سے ویجھتے میں راور کسی سے ہیں ان سے اس فعل کا اعلی نہیں کیا ۔ ابن بھال اس مدسیت کی شرح کرتے ہوسے فرما تے وی ک ال خطوط كا ملانا جا زب جن يراد تدكانام موادراسي مي الكا ادب ہے اور تدموں کے بیجے سفے سے جا جاتے ہی جالاتی نے مادس کی سندے ، وات کیاہے کر دہ ان خطوط کو مملا وت مق جن برائهم الله مولى على معنرت عرفة كالمعي نعل ہے دارا ہم نے س کو کروہ جا ناہے۔ ابن عطیہ نے کیا کر طلان كامستد حنرت عثمان ينك وقت مي قريح تعاداور آج كل دحرنا مترب وعدر عدين حفى وفي كما ب كرمار ا منا ب کے نزد کی قرآن مجیرحب ہوسسیدہ ہوجائے۔ اور اس سے فائدہ مذا تھایا جاسے وکیس دوریا کم مکان میں دفن كرويا جائے . لماعلى تارى حنى نے وحرف كرافتياركا بى جكم كا بدكراس كاياني ليا جلت حنى المدكايدكينا با دلسل ہے۔ احتیاط جلانے میں ہے دفن کریائے میں نہیں ا درہی وج

مرلانا محرعطا والشرمنييت حدظ آليعالى

عث دنظر

جند سوال اوران کے بواب

اماوزمرى • مسلمندك • حديث قرطاس • احاديثِ صحيحين

ومعمن كرن كاماتاب

اسكىبدكرب تكارستى بى .

* بما رسه علی تحدید چوکردی (منتی) حفزات نے آج کل يرطونة اختيادكر مكعاب كربخارى وسلم كاجس مديث يرستيعه مزات كاباب سكري ا فراض عائم موجائے يروگ اس كو مرمزع اصنعت الاس كرادون كاشوكر كرمتراكردي بن جنائخ اللے اس دویے کو دیمہ کونعین وگ اس ویا میں المسكة بي كرك وافعي محمين من على رطب و إلى موحوديد ؟ إ ا سے دیے وگوں نے احادیث سے بدگان کرنے کے لئے پرطراحت ا مناركيا ہے ____! باوكرم مندكره اكر بردوش وال ماكر إ جواب کافی تغییل جاست کا جواب کافی تغییل جاست می جواب کافی تغییل جاست کے موجود محمت میں جندا شارات کا میں میں۔ دا ، مج بحث سا فرماز وگرن ك يد كردرى برتى به ك فرات مخالعت كوشكست وينداوراس برالزام فائم كرت وقت نما مخ و عواقب کا يوا نيس كيت . شيرسوي بي كراس كاروكيا دے جاكريك في مشكوس إغ فدك والامعاطيب جرمديون -مابدالنزاع ملاأ راب - العلم وتحقق المستست سفراس ستنے کو توب مل کیاہے۔ گرامین لوگ میں کربوش میں آکراسے مقاملة الباطل بالباطل كوريق يرمل كرن ك الأم كرس محرت مي يحق كرا بل سنت والجاءة كالمستعفظ المام حفرت ابن شیاب زمری کمک کانعنیعت می ان فام علول نومتروع كردى مالانكروه را ع عبل القدر البي محارة كمعبت ، وت

وال: د ایک دوست نعایک کمترب بهجاہے جی بی وه ا

رساد انفادی چیرو (مرکدها) کا شاعت یم بولان در مین کلمای ہے .

• ابن ستباب زبری شیدتها .

ابى مكرب مرمزع ب اس كورمنع ما منطادرابراليناه
ابى مكرب مرمزع ب اس كورمنع ما منطادرابراليناه
ادراللالى المصنوعة السيوطى كايرعبارت كمي بي ادراللالى المصنوعة السيوطى كايرعبارت كمي بي مالى العيناء قال انا والجاحظ و صنعنا حديثا خلاا و على المثيوخ ببغداد فقبله و الا ابن مثيبة العلوى فائد قال كايشبدا خرر هذا المدورة المحاوى فائد قال كايشبدا خرر هذا المحدث ومي او له والحال المتبدا و كان الوالعيناه يحدث دا بعد ما تاب ميم ماس الامرل كود است مدورة ما ما الرساس من من المدورة والا تصدير من المداوي والا تصدير من المداوية والا تصدير والمداوية والمداوية والا تصدير والمداوية والمداوية

ا محدثین سے منقول ہے کو محیوں میں دوسو دس مدیشی حت ہیں جن میں سے کاری کی اسٹ ہیں۔

میمانیوں نے دریافت فرایاہے ۔ کسیا این شماب زہری منتعد ہے ہ

ا، کیدا بن شہاب زہری مشیعہ منتے ؟ کیا مقرقین کودرکا شہرسکا ·

۲) کیا حدیث قرطاس مریث ندک ادرم جرد گرے ال صریتی مومزع بی ؟ اگریسی ات ہے و تھر مجاری وسلم

اور عقا مرون قراسان می سے متعقدا ما دسیم می کی ترون مرار داد مرار اور دار مرا می جب افراد مدین باک کا خالف تروش سیست مذکب دار و دار ای کا خالف تروش سیست مذکب دار و دار ای کا خالف تروش سیست می می بار با کا خالف تروش سیست کرانے کے در سے ہے۔ مزید یک نبیر نبیر کے بی بات کی اس کی اس کی اس کی اس کی اس کا شکار برکئے ۔ بیج فرایا مافظ می می میں میں می فرایا مافظ می می می دار السحاد بو می روس سیسی کا می اسلام کو دو ترون نبید و می دار السحاد بو می می می می اسلام کو دو ترون نبید اس می می می می می اس می می دار السحاد بو می می می می اسلام کو دو ترون نبید می می می می می می اور عد طراح ہے ۔ می می می می می دار السحاد بو می می می می می دادر عد طراح ہے ۔ می می می می می دادر عد طراح ہے ۔ می می می می می می دادر عد طراح ہے ۔ می می می می می می دادر عد طراح ہے ۔ می می می می می می می دادر عد طراح ہے ۔ می می می می می می دادر عد طراح ہے ۔ می می می می می می دادر عد طراح ہے ۔ می می می می می می دادر عد طراح ہے ۔ می می می می می می دادر عد طراح ہے ۔ می می می می می می دادر عد طراح ہے ۔ می می می می می می دادر عد طراح ہے ۔ می می می می می می دادر عد طراح ہے ۔ می می می می می می می دادر عد طراح ہے ۔ می می می می می می دادر عد طراح ہے ۔ می می می می می می دادر عد طراح ہے ۔ می می می می می می می دو ترون کے می دو ترون کے می می

دمو) الم محدی سلم ابن شباب زبری رحمة الشرعلید کے تقامیت، مالت ، حفظ واتفان ، الجدیث اور فعتها سے مالی سی اربعد کی تعلق میں اربعد کے ان کا کرئی تعلق میں ابلی سنت علائے کرم کے محملے شیعے کے ان کا کرئی تعلق میں ابلی سنت علائے کرم کے مرکد و اور رجال کی کسی بھے کا ب میں ان کوشید نہیں قرار ویا گی ہے

اس مسلے میں مسئے میں مسئے ہیں مدمث کے جواب میں ہمارے ملائے ابل مدمث کا فی کھو اکھو ہے ہیں ، مون ما فاف کا مح امل ت ما حرب فی الدیث مدم فرز دیا ہم رکا ایک مفصل مغرق ا بہا مر برجی میں جو بہا موجود ہے جو بہا مربری پر کھنے کا حراف ت کا وا فی شاق جواب دیا جواب دیا جو بہا میں اور ت ت فعیل خرم ودری ہے ۔

دیا کیا ہے ۔ کہذ س دھت تعمیل جرمزوری ہے ۔

(۳) می بی بی ری ک و اور سے جن کو کمترب کی رف تعلی کے

اس حدیث کا کے اگرا ہے ۔ جس میں حضرت فاطر کا حدیق کم رحے

سے اپنے حدا مراست کے معا برکا ذکر ہے ۔ یہ روایت اعلی رجے

مرمی ہے ۔ اس کو کسی بی صاحب علم دکھیتی الی سخت نے

منع عن نہیں کی ۔ جہ جائیک (معافرات یہ اسے مرمنوع کم دیا

ملت حضرات تیدہ کا اس مسئلے کے منعلق جو فعل انظر ہے وہ

حدید برانا ہے ساتریں صدی بجری کمک کی تاریخ تو میں

عدی معلوم ہے رحب سے اب کم علائے بی سفت اس کے

معتق تیون کے مزعوات کی تردیکر تھائے ہیں۔ گرکھ اوری میں اس معامت ہی تو میں میں کا نداس معامت ہی تعدید کیا نداس معامت ہی تعدید کی ادر مجامی معامیت میں کون کی الیسی اس ہے جم کے سے یہ فام ملے سے پرلٹیاں ہو ہر مباتے ہیں ۔

رمی حزرت فاطریز کے اس معال بد کے جاب میں جناب صدای گئی نے یہ مدید بال کہ کے معندی طاہر کردی ۔

مدین کی نیز نے یہ مدید بال کہ کے معندی طاہر کردی ۔

ان دسول اللہ صدای اللہ علیہ دستم و ما تو کا اصداف اللہ علیہ دستم کا فوان ہے کہ جمانیا ،

مریول النیز صلی النیز علیہ دستم کا فوان ہے کہ جمانیا ،

مریول النیز صلی النیز علیہ دستم کا فوان ہے کہ جمانیا ،

ور تراهيم نبس برا . وه صعفي رب كا و الاستبرمدلي اكبر ايداس بدان مي صادق او "ان اوال" کے دیقیں کرنے میں حق کانب سیتے میں وحد ۔ كى بعى مما بى وحتى كر طعنرت على مذ يمك سف بمك خو و معفرت ما سقرصى مدن اكرم كالعليط ميس كا عكر قراد ومحق ال كالعب كردى. علاده ازى بر مديث مدلى اكراكم موا راسياري شكافا دوق اعظمان عثما ن عنى ، على مرتبعت عباس، عبدالع بن عوف بطلحه، زمر ، سعدب الى وقاص ، الوبرره - عالت رمنون الترتعلي عليم عمين سيهجى مردى سي سيخ الاسلام فراتيم - والرواية عن هؤلاء قابت في الع والمسانيد مشهورة يعلمها اصاءالعلم بالحد (۵) عدال اكبرانكاس جاب عدة صرف ماط والى طورير اول فاطر اوس - اورة بكا يرفضن الل منت زديدكونى خاص المست بنين دكمة ريدانساني كمزودى مى وج سے اس عصد کا صدور آب سے ہوگیا معصرم تر آب بي ميس كو كا زردے كعن علمت موت اميا وعليم ال

المه مسهاح المنة ١٥ من ١٥ - نزد كيف البداية والنماية ح

كاماماب. الممالي حيراً مولى بادن سي آب كم على م

واقعي من كول فرق نبين آنا - شاه عدامزز فرات من يع

براز بنا رمكم بشرمت در دنسب آمد با ندائه ، تغري مدى رى كے امورمغسر، محدث مورج اورفقه ما فطابي كثرره يقين وامأ تغمنب فاطهرمني الله عنها و مناماعلى ابى مكرفهاادرى ما وجعدمنان بالتطنعدا باعاماسالترمن الميراث معتد ستذرالها بعذر يحبب قبوله وهي مس مقاد سالتارع الذى حفى عليها مبل سوالها المديرات نعان عضبمالاجل ماسالت المدين اذا تهذكا الالأمنى مدود كالميراثاان يكرن جها ينظرفها نعداعتذربها حاصلهان كان خليفة رسول الله صلى الله عليه وسلم ويرىان فرضا عليهان يعمل بماكان مله رسول الله صلى الله عليه وسلم و يلى م ن يليه رسول الله صلى الله عليه وسلم- الهي خصًا منه دومری مکرفراتیس - دهی اصراً تمن ت أدم تأسف كما ياسفون وليست بواجبة عهرته مع وبعودنص وسول الله صلى الله عليه لَم و مخالفة إلى ميكوالصندين م ٩) ال معرّب فالمرة كاي عضب " أكرمدليّ اكبر كنيّ مي بنتيص مرسكاب توصرت على كعبن اوقات ك ماب كا معلى كا كا جلت كا . شاه عدامز زمعتي . " عفنب صرت زمزار باليردر مقدمات فاعجى ا برنوع أمده الان مجله دقت كي خطبه مبنت الى حبل مائت ود . محذا تناعشري من ١١٨ مي البداير ص ١٨١٤ ٥٥ رالبلات من 9 ۱۸ تا ۵ - اس مستلے برما نظابین تمشر نے ا ج السنة ص ١٧٩ علده اور ما فظابن مجري في الباري منا ١١ من برى منعيل بحث كى ب - جے بوت والت . U (Simo 2) 1.

غود مد دهورت زبان كران من بدر فود افت و بهي نوب آ وبناب الى خلى فرمودكم الاان خاطرة لبضعة عي يودسي مااناها ويرييني ماارابها فمن اعضبها اعضني مامع رہے کہیں اعضاب والی مدیث ہے میں ک بنا دير صنوات شيعه صدلي اكبر يرزبال فعي درا ذكرت بي . اوراى كرساست ركوكراب لعبن خام فسم سكرال سنت صحيح بابى ک زیر محت دوایت کا آسا رکرنے میں گئے ہیں انظف برکہ یہ مداث احتاب مبی می بادی می سے دیا سالت نامل) مان الروووي كرى سافاة ب ذكرى استحاله براكب كاينا المكل مع ما كالمستن الرسنة كرديد على المراوا ے معافظ ابن کیڑے فصورته فاطعة فقل كرے فركمتي . وهدا لحجوان والحالة هذه فستم على موقية الرافضة شرآمويضا وجملاطريل واحظاالمسهديسيدنها كالعنهم ولو معمسوالامورعلى ماعى عليه لعرفواللصدين فضلروقبلوا مدعد ريالذي عيب على ڪل احد تبولدولكنه رحائفة محنذولة وفوقة مودولة ستسكوب بالمسابه ويتركون لامور الحكة المعتدرة عدد انبهة الاصلام صالصحانة والتابعين فس بعدهم من العلماء والمعتبون فى مساترالاعصار والاحصار رص الله عندم وارساهداحمعان ک وع) محرير بنات معن دوايات يدنارا هكيمي باتينيس ري. صديق الريف فرزعل اوربامي افدام ولفيرك بدموا لماست ورس بر محت ما كالمست كاستدرك و سي موجود ب. سلامهر مب لمرى المتونى م 11 مريسيت بي -

> له تحقه مثل پزلاطه برساج منگ مهرم که البدایة متث جلدی

رسول دانه ا شلع و رجعت خرجه ا بن السهان فولمه معنی معزمت فاخرید برفر اکرکه آپ جانین ادر مول است من شعندوالم والس گفرنشراهی محرکش .

۵ اکوتری ۱۹۸۸ و

ابن كتيرك تميت مافظ بن كثرت اكم الدور محقيق لفنتكركى بصعبرك ماستنى ميكول اشكال بالدنب رستا جاہیے۔ آپ سفرت فاطریز ک وفات کے ذکر می تکھے۔ ولما مات رسول الله صلى الله عليه وسلمرساً له من بى مكر لميرات فاخدها ان دسول الله صلى عليه وسلمقال لانويريت ما تركمنا فهوصة منالت ان يكون روجها ناظل على هذه الصدق فابى دىك وقال انى عول من كان رسول الله يعول والى اخشى وتركت شيئامما كا رسول الله صلى الله عليه وسلم يفغله ال اصدار دوالله نقربة رسول بهصلى الله عليه وسلماح الحال اصل من مرابتي فكانها وجدت في من ذالك ملوسعصدمدة حد الها فلما مرص جاءهاالصدين فدخل عليها فجعل يترمناه وقان دولله ما تركت الداروالمال والاهب والعشيرة الدابتفايموضاة الله وموضاة رس ومرضاتكماهل البهت ورضبت رصى اللهعم رواء البهقي عن التعبى وهدا مرسل حن بات صحيحات ميني" فاطميت إنياسطا لبدميرات كرحاب م مدن ارشے مدیث س کرے ما اگر ان اموال کا واست می کم معزت علی تھے سردکردی علیے گرصین کرشے اس اند ز تعیم کھی مشائے بوی کے مددن مجھتے ہوئے قبول کرنے۔

> ک الریاض النفرة ص ۱۷۰ 1 اول تے ، الدایرص ۳۳۳ ج ۲ .

عن الادزاعي قال ملغني ان فاصعربات رسول الله صلى الله عليه وسلم عضبت علم الى مكر وخوج الومكرحتى قام على بأبها في يوم حارثة قال لا ابرح مكانى عتى ترضى عى مدت ريول الشصلي لله عليه وسلم فدحل عليها بترصى مرصيت خرجه بن السمان في الموافقة أاى سه التي ملتي ايك روايت البداية والنهاية وص ١٨٩ ج ٥) علام علی خنفی کی شرح میم سماری وص۱۲۱ ح ۱) نتح الما ری وص ام اج ساطع ویل ، وغره می جی بےجس کی سندکے متعنى حافظ بن كثر مكتفي من معد السنا دجيد قويي المى تعرفات ديجهة كرخورت ومعنقين كرمعي ماس روابت للم معد والله الحداث معفرت تناه دل نشرفرات مندين .. باحصرت فاطررمني التدعنها ساثرابل سيتآن تدرطا لمعنت فرمودكرم برلفقعان بآزره وكيهاشد ال روايات كي ايرس روایت سے تھی ہوتی ہے می فرکورے کر حضر مت فاطر روز معمطالب كعراب من صين البرند فرمايا - ي سمعت رسر ل الله صلى الله عليه وسلم يقول إن اليه إ دا أَطْعَمَ نَبِيًّا طَعُبَهُ تُمَّ ثَمَّ مُنْصَلَة حُعَلَهُ لِلَّذِكَ بِعَنُومُ مِنْ نَعْدَهُ لَا ذَرَ أَيْتُ أَنْ آمُ ذَكَ لَا عَلَى الْمُعْلِيٰنِ عَالَتُ فَأَسُتَ وَمَا سَمِعُتَ مِنْ رَسُولِ الله صلىلة عليدوسليك ترآب في مفطانت في ئه الرساج البضرة في منا قب لعتريٌّ ص ١٥٠ ج ا ميز ويكيُّ محدد تناعشرية عبع لكعنو (ص ٢١٩) ملك ابعاية من ١٨٩ج ٥-سه لعبيرة التيعدم ١٦١ ج ٢ كودسيم كرني شرح شي اسلاف سياز يحقد الثناعت بدص ٢٠٩ كه ازالة الخفارص ٢٩ ع ٢ شي الداية ص ٩ ١٨ ج ٥ كو المستداما م احمد واصله في بودادُوص ١٠٥ج ٣ مع العون ر تومنى ڪمأ وكروالعافظ في الفتح ص الهاج م

بذورى كاافيهادكر وياقوم معقول مدريني حضرمت فاطريني مشر المن عنيا يراك طرع سے بار موار تا م صدل جر سفريفس رت زیراد کراس - ال کے یا وطن س-زعب سے مختاوران کوراحتی کرایا ؟ اس دمنامندی کی مکسام دلیل ده وصیت به جرحف والمستعمر من المرال كرا معزت الما وبست عمين -الت اكبر كا الميمحترم - آب وحفرت فاطريم كيفنل نے میں شرکی ہوں " اور بیرك" ان كے مشوروں بره لوك بعبات " ماءن حصرهان وناته اوصت الى اسادمت ميں در _ امرأة لصديق _ ان تعملها له عرر محية يديدان إكفوس كالوزمعا شرت سه الدر ے یہ وک میں کوم دھویں صدی کے ان میں ان عات " کے مارن كربوا دي ملي رهيي .

فع تعارض انانا عد بعارته ماندي " اسے بوسم یا بھاری میں فاروسے ۔ وہ معد مت اجام یکو معرضول معاعدت حتى توفيدت رمي كارى در فرص مى محرب ما سرى تعارض بدا سانى يرى رائع موسكة بسعة - ي بجران مرب سمعا سے کے اسے میں تھا : طلب مرحد نے کے جدا یہ فیصطاب ہو اول اوق الماری میں ایک مدایت ك مطاول تقل موستة وى . خلدة كليمة في وداك مال من اس مال" کے بارے می گفت کو ترک کردی ۔ اور سمجی مو لما ب كرحفرت عالت صديق م كرصدين و درمرا وم ك حا لما ت کے درمست ہوئے کا علم نہ ہوسکا اور انہوں سے بہی مجے رضاکہ میر فارمنگی آخ یک رہی خصوصًا این کمٹر کی توجیہ

ان دجرہ تعبیتی کے لیدکسی مداست کی تغلیط کی خرورت

عاليدنية من ١٦٠ و والمسلط بس ا ١٥ و والمع ميدا يادرك

مجى بالتي منين يستي ورسي كسي من في يركون حرف الماسك الله ولد. (م) التركاع جاست كاغ - جركيره كيدووس عجيب مفاهون كاشكار برسخ وال وسيح بى رى كردوايت كا معج معلب محوص ندا بالريرانيان موكئ رادم سي كبير سيرس يا، كرويلاني المصنوعة من دو كازان كاو عراب كذب بقل كياكياب رييرمام ارصول سے يتقل كبس الحمل كم - كذب فدك كالمعلق تقابل أب في مقرروس كروت في دور کرنے کا کوسٹس کی کر بور ہو فدک والی یہ کھڑی ہوتی روایت میم نی ری بی کی بوگی ۔ اورسی اس اعتر من کذب کا مصد فت -مبن محیج بخاری ک مر رو میت إمعا ذات، مرحنوع ہے۔ و مجھے ال الزيد داسده علمات تعصيها فوق تعض ست الت كبال سے کیا رسنجا دی گئی۔! مال کے وہاں فدک سے مر دوہ دومری المول دو ميت سے حر بر محقيق الحدثين ورتب ورتب عفل اليس مرموع الدهون ب، وه رئيب كماني يت سوعلى من اساخ قال لما درد بوحس موسى عن به ب ر كايود مط معت يا امير لموسين مامال معاميتا لانود عصاله لددماداك يا ابالحس قال ان مله تمارك وتعالى سما متح على مبيد صلى الله عديد وسلم درك وما والهمام يودهن مليه بجنيل وكاركاب و سزل سه على سيه صلى سه علیه وسلم روات داشری حقه) مدر سیادر رسول الله صلى الآل عليه وملدمن هم درجع لى ولك حدوشل ورجع حدواتيال عليه السلام رسه فاوجى الله اليسه ن ا دفع ف دك ال ما ترة علمها س فدعاهار ولاسته صلى الله عليه وسر عفال لدو يأفاطحة الثالثك مونى النادفع الياك مدك ثقالت قدقلت ما مرول الله من الله وملك فله بس وكادرها فيهاحياة رسول الدصلي الله عليه وسلم فلماولى الوسكراخوج عنها وكلاؤها نافت

سالتهان يردها دغال لها اسكنى باسودا و احمران تهددك بذلك بحادمت بامير المومنين علىدالسلاموام اليمس فتهدا لها فكتب لها مقرك التعرمن فشورجت والكتاب معها فليتها عموقال ما هذامعك يابنت محمد ، قالت كتاب كشه لى ابن الى محافة قال اربشه فابت فانعزعه من بدهاونفس ميه تعميقل فيه وعادوخرة مقال لها هذا لم بوحف عليه ابوك مجيل كا ركاب فضعى الحال في ركامًا فقال له المعدى ياابا الحس حدمالى فقال حدمنها جبل احد وحدمتماع بترمص وحدمنها سيع المعروحد منها دومة الجدد ل متال د كل هذاه متال نعمياام برالمؤمنان هداكله ان هذاممالم يوحب على على درول الله صلى الله عليه وسلم بحيل وكادكاب فقال كثيروالظرف اه اس کان س بر دک یا گیا ہے کہ حضرت فا فرر رف کو

لدك تراسى وقت مبدكرد ياكيا مقاحب آست و ١٦ ت والفريي

معقدة الال مولى مرابو كرره وعرشف آب سع فين ليار

اله اصرل كاى صعبه ٥٠٠ ظهران طبع جديد

كان الخاية مكية وفعك المافقت خير سدة سيع من العجرة فكيت يلتثم مع ه فهوا داً حديث منكروا كاشه النه من وض الرافضة بيني

الالمان المعنى المسلام المن تمية المحالات المنافظ المرقى المسلام المن تمية المحلال المعنى المسلام المن تمية المحلى المسلام المن تمية المحلى المسلام المن تمية المحلى المسلام المن تمية المحلى المعنى المحلى المحلى

مزدری (علان ارجری ادراندنات مختفر میری و مردری استان میری رودادی ادر دیگر عرفراری مناسل می م

به ای ما دب کمی شخص کو به ری سیم کمی نام پر حب ده ال تاکری بکرجیں اس خفس کے متعلق آگا و فریایتی و ملک محرصنیف کلاتھ مرحنیف مین بازاد ، وزیراً باد)

انخابات

٣ - المحديث يوتقرفورس حيس آياد وضل منان

الموان فلام محد مسده محدات و الماس مدره المران فلام محد مسده محداث و المران فلام محد مسده محداث و المران فلام محد مسده محداث و المران فترسيكر فرى و مسيكر فرى أنشر واست مسيكر فرى أنشر واست مست محدا ففنل ولد محد بعقراب وفرائي رسيدا محدا بفرائ من محدا ففنل ولد محد بعقراب وفرائي رسيدا محدد دا بغرائي ما محداث الماليا عرام وارا لويث والقرائ عبك ۱۱۱۰ المراس منسلت فايراك عبك ۱۱۱۰ المراس منسلت فايراك ما نظام المراس المراس ما نظام المراس المراس ما نظام المراس المراس المراس ما نظام المراس المراس المراس ما نظام المراس المراس المراس ما نظام المراس المراس المراس المراس ما نظام المراس الم

طالها المحاليات

شع فتى دىكرىماك ك في دعات محت

میشن نیج کدفتی صاحب کا محت کی وفرن پیلے فزب مری دردک شدست کے باصف انہیں سنشنی جیادی الادباہے۔ فاکراد ن نے چشاب اور فون میں شکر ماک ہے ، جاہیہ جا عست ان کا محب کا فروعا حب کے ملومی دل سے و حا وفر یا یش (کومنیف جوہ عادی) درمرہ معروی فرب یا

عليه مدرسيمليم القرآن اوا چک سي واري كا ميلامليدار اكور برزيجوات ع و يح عصر بورا به عن من جد علاسة كرام خلاب فرايسك انتكابدا دايك والري دب قارى مدين جداتمن بل مدي - مر براد محني قارى صاحب كى مزدد تب ويول لازافره كالنيم دس كارار حفظ كم طلبا ساتديون ع وى جلال كى - تخذاه معقول دى جلس كى (حافظ المستخطيب ميں بم ں كا تعليم كے ايك ممنى والم الا بيكار مركد دار تاري صاحب كى مزدرت ب بخوار حسالات لت کی و ملک محدمین کل تحدم حنیظ میمندازاددزدآباد) ركباز يمي でしてんしか 1515 PM BY からんとくしいとうとうというとうとんじん

الدر میں چندہ کی صرور سات ہے باری جا مت ورافقیل

مطبوعا دارالدعوة السلف

تيقالعاة مبدئالت تيمت غرطلا .

واس كي دوابنان معي هي دسياب بي اليمت منعتي العفاد دمترهم اسكل دوجلي .

مندهم كي شري جيئيت معلى والين وسعت قيت المحرم ادروج دوسلمان المعتمد المين وسعت قيت اسلای فلغاد و وکو او تاريخ اسلای منعاد و توک او تاريخ اسلام او تعليم او توک او تاریخ او تعليم او توک او تاریخ او تعليم او توک او تاریخ او توک او تاریخ او توک او تاریخ او توک او توک او تاریخ او توک او توک

دارالدوه الفيد فشيش على ود

دى پى آرائے

بن فريران الاعتماع كى منت فريرارى حتم بريكه المنه المريد الدين الاعتماع كى منت فريرارى حتم بريك المنافع بن سالان نيران الاعتمال في المال نيران المنافع المريد عن وصول فر اكرادا ما تقوتها ون فرايش - ما تقوتها ون فرايش - لام

الاعتصا كخير براول كالمثان

"الاعتصام " كے وحد ات سالانہ فرداد بنس كے ان ك ندمت برالاعتصام كف مورى نبر وصفان نبر مراج غر ان ك ندمت برالاعتصام كف مورى نبراد من كار مائى كى ادر عدالا مى نبرك ملاده درج نبل كار برائى منت ميں كى مائى كى .
ادر عدالا مى نبرك ملاده درج نبل كار برائى منت ميں كى مائى كى .
ادر عدالا مى نبرك ملاده درج نبل كار برائى مائى كى مائى كى .

۲- خرب کنام پرسیا ی فرد

العال أواب الدرة إلى في ملا المتارا جمع مدى العالى المعتمدي ورارة القبور و من العقام الما المالية الم

بالرشده كمزدرى في الب حيات المول تحف اب چرتهاسال جاری به نایره نهرند پرتیت دانس بزایدن ، ی دران سکرای ی برائے شور دانے والفن کا الله ف في كرشفار وان بعد دواق سارات دوست ای وادروری صفت لان کررفرای . 18-1- ussu 1-9601-1. 0 11-1-10/jt ero/- visit re- 50824 . - 00 0 Existitionsolicala. . . 4. いけらといりと ノミアのかいかい マルヤー/・せんとうけるか • نن ارد بيا دمال كري مكون رد الدي دري الراسات · 8とりはなといいけるであるといういい。 • رئيس الحال سال يريون فذاو بالات كايرغير مراه مركا مين محداكم سوداكر جرم محذ دين كرفيه ، تصور

